

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ครั้งที่ ๒/๒๕๖๐

วันพุธที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ เวลา ๑๔.๐๐ – ๑๖.๓๐ น.

ณ ห้องประชุม ๐๙๒๕ ชั้น ๒ อาคาร ๙

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ผู้มาประชุม

- | | |
|---|------------------|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนวิทย์ บุตรอุดม | ประธานกรรมการ |
| ๒. อาจารย์อำนาจ สงวนกลาง | กรรมการ |
| ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พงศธร คำใจหนัก | กรรมการ |
| ๔. ดร.พจน์ พรหมจิตต์ | กรรมการ |
| ๕. นายต่อศักดิ์ ประคำทอง | กรรมการ |
| ๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรสวรรค์ มณีทอง | กรรมการ |
| ๗. อาจารย์ ดร.สมเกียรติ เบญจศาสตร์ | กรรมการ |
| ๘. อาจารย์สิริรัตน์ วาวแวว | กรรมการ |
| ๙. นางสาวนิตยา เตวา | เลขานุการ |
| ๑๐. นางสาวธัญญาลักษณ์ ทะลือ | ผู้ช่วยเลขานุการ |

ผู้ที่ไม่มาประชุม

- | | |
|---|-----------|
| ๑. รองศาสตราจารย์ ดร.เกียรติสุดา ศรีสุข | ติดภารกิจ |
| ๒. นางสาวจุฑามาศ สุวิมลเจริญ | ไปราชการ |

ผู้เข้าร่วมประชุม

- | | |
|---|--------------------------------|
| ๑. อาจารย์อัครากร พัลวัลย์ | ประธานสาขาวิชาดนตรี |
| ๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิรันดร์ ภัคดี | เลขานุการสาขาวิชาดนตรี |
| ๓. อาจารย์จิตรลดา มูลมา | ประธานสาขาวิชาภาษาอังกฤษ |
| ๔. อาจารย์อัจฉรา กวงไหม | เลขานุการสาขาวิชาภาษาอังกฤษ |
| ๕. อาจารย์นิรมล ทะจะกัน | อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ |
| ๖. อาจารย์วิธวัช ปินทะสาย | อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ |
| ๗. อาจารย์วรรณ รอดวินิจ | อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ |
| ๘. อาจารย์นริศรา ภาษิตวิไลธรรม | อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ |

เริ่มประชุมเวลา ๑๔.๐๐ น.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนวิทย์ บุตรอุดม คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประธานกรรมการ
ในที่ประชุมกล่าวเปิดการประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระ ดังนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ทราบ

ด้วยคณะบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จักดำรงตำแหน่งครบวาระในวันที่ ๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ และได้มีการสรรหาบุคคลเพื่อแต่งตั้งคณะบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยการหยั่งเสียงจากบัญชีรายชื่อผู้ผ่านเกณฑ์ร้อยละสามสิบ คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พงศธร คำใจหนัก ซึ่งขณะนี้อยู่ระหว่างเสนอสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีพิจารณาเลือกผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณะบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ในวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐ นี้

ที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุม

๒.๑ รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๐

รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ วันพุธที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๐ เวลา ๑๔.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ ห้องประชุม ๐๙๒๕ ชั้น ๒ อาคาร ๙ คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ จำนวน ๗ หน้า

ข้อเสนอแนะและ/หรือข้อคิดเห็นที่ประชุม

อาจารย์อำนาจ สงวนกลาง ให้แก้ไข รายการการประชุมในหน้าที่ ๑ จากเดิม “รองศาสตราจารย์ ดร.เกียรติสุดา ศรีสุข ผู้ที่ไม่มาประชุม” เป็น “รองศาสตราจารย์ ดร.เกียรติสุดา ศรีสุข ผู้มาประชุม”

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนวิทย์ บุตรอุดม ให้แก้ไข รายการการประชุมในหน้าที่ ๔ ข้อ ๕.๒ จากเดิม “หลักสูตรบัณฑิต” เป็น “หลักสูตรศิลปบัณฑิต”

ที่ประชุม รับรองรายงานการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๐

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง

ไม่มี

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอเพื่อทราบ

๔.๑ ผลการปฏิบัติตามมติคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๐

นางสาวนิตยา เตวา เลขานุการ แจ้งผลการปฏิบัติตามมติกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ รายละเอียดตามเอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๔.๑

ที่ประชุม รับทราบ ผลการปฏิบัติตามมติคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๐

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๕.๑ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิรันดร์ ภักดี เลขานุการสาขาวิชาดนตรี นำเสนอหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) โดยสรุปดังนี้

๑. ประจักษ์ : ดนตรีคือการศึกษาเรียนรู้ตลอดชีวิต

๒. วัตถุประสงค์ :

- เน้นการสร้างบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถทางดนตรีตามมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษา

- สามารถประกอบอาชีพ และนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตนเอง

๓. โครงสร้างหลักสูตร โดยหลักสูตรเดิมจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๒๖ หน่วยกิต

หลักสูตรปรับปรุงไม่น้อยกว่า ๑๓๔ หน่วยกิต

ที่ประชุมร่วมกันพิจารณาและมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

- ปรับแก้ไขวัตถุประสงค์ของหลักสูตร เนื่องจากข้อ ๑ และข้อ ๒ เป็นเรื่องเดียวกัน

- ควรเพิ่มอาชีพครู/อาจารย์ ทางดนตรี ในอาชีพที่สามารถทำได้หลังจากสำเร็จการศึกษา

- ปรับแก้ไขวัตถุประสงค์ของหลักสูตร เนื่องจากข้อ ๑ และข้อ ๒ เป็นเรื่องเดียวกัน

- ให้ปรับแก้แบบฟอร์มให้ถูกต้อง

- อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา ในข้อที่ ๘ นักวิชาการศึกษา สังกัดองค์การบริหารส่วนท้องถิ่น ให้ตัดคำว่า “สังกัดองค์การบริหารส่วนท้องถิ่น” ออก

- แก้ไขปีที่สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาตรี ของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรสวรรค์ มณีทอง จากเดิม สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ปี พ.ศ. ๒๕๔๖ เปลี่ยนเป็นสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๓๖

- เสนอแนะให้ปรับเปลี่ยนคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา จากเดิม นักศึกษาสามารถใช้ความรู้ในศาสตร์ของดนตรีสากลนำมาบูรณาการกับศาสตร์ของดนตรีพื้นบ้านได้อย่างผสมกลมกลืน เป็น นักดนตรีที่สามารถบูรณาการองค์ความรู้ด้านดนตรีสากลและดนตรีพื้นบ้าน

- การกำหนดรหัสวิชาของสาขาวิชาควรมีที่มาและความหมายที่ชัดเจนของแต่ละตัวเลข

มติที่ประชุม เห็นชอบ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) และปรับแก้ตามที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะแนะนำ ส่วนรายละเอียดให้ฝ่ายเลขานุการจัดส่งเล่มหลักสูตรที่คณะกรรมการประจำคณะเขียนข้อเสนอแนะให้ทางสาขาวิชาแก้ไขก่อนการนำเสนอต่อสภาวิชาการต่อไป

๕.๒ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)

อาจารย์จิตรลดา มุลมา ประธานสาขาวิชาภาษาอังกฤษ และอาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ นำเสนอข้อแตกต่างของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๕) ดังนี้

๑. ปรับเนื้อหารายวิชาและคำอธิบายรายวิชาให้ทันสมัย และเข้ากับสถานการณ์ปัจจุบัน

๒. เพิ่มรายวิชาด้านวิชาชีพ เช่น งานโรงแรม การท่องเที่ยว ธุรกิจการบิน เป็นต้น

ที่ประชุมร่วมกันพิจารณาและมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

- ควรเพิ่มอาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา คือ อาชีพ ครู/อาจารย์

- แก้ไขวัน – ช่วงเวลา ในการดำเนินการเรียนการสอน **จากเดิม** “ภาคการศึกษาที่ ๑ จัดการเรียนการสอนระหว่างเดือนมิถุนายนถึงเดือนกันยายน ภาคการศึกษาที่ ๒ จัดการเรียนการสอนระหว่างเดือนตุลาคมถึงเดือนกุมภาพันธ์” **เป็น** “ภาคการศึกษาที่ ๑ จัดการเรียนการสอนระหว่างเดือนกรกฎาคมถึงเดือนตุลาคม ภาคการศึกษาที่ ๒ จัดการเรียนการสอนระหว่างเดือนพฤศจิกายนถึงเดือนกุมภาพันธ์”

- ควรเขียนคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษาให้กระชับและเข้าใจง่าย

- ตัดบ่งชี้ผลการดำเนินงานควรเขียนให้สอดคล้องกับคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

- แก้ไขวัตถุประสงค์ของหลักสูตรในข้อที่ ๒ **จากเดิม** “สามารถนำความรู้ภาษาอังกฤษมาประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพหรือการศึกษาต่อ” **เป็น** “สามารถนำความรู้ภาษาอังกฤษไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพหรือการศึกษาต่อ”

- เพิ่มรหัสหลักสูตรให้ถูกต้อง

- ปีที่สำเร็จการศึกษาของผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชุติกานต์ รักธรรม และ อาจารย์จิตรลดา มุลมา ควรตรงกับข้อมูลในภาคผนวก ง

- ควรตรวจสอบจำนวนหน่วยกิตของแต่ละกลุ่มวิชาให้ถูกต้อง

- เพิ่มคำว่า การสื่อสาร ในวัตถุประสงค์ข้อที่ ๒ เพื่อให้สอดคล้องกับปรัชญาที่ตั้งไว้

- สนับสนุนให้อาจารย์ทำวิจัยและนำความรู้จากงานวิจัยมาพัฒนาหลักสูตร

- เสนอแนะให้แก้ไขปรัชญาของหลักสูตร **จากเดิม** “ภาษาอังกฤษ ภาษาแห่งการเรียนรู้สู่การสื่อสารและอาชีพ มุ่งนำท้องถิ่นสู่สากล” **เป็น** “ภาษาอังกฤษ เป็นภาษาสากลแห่งการเรียนรู้สู่การสื่อสารและอาชีพ”

- เสนอแนะให้แก้ไขความสำคัญของหลักสูตร **จากเดิม** “หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถในการฟัง พูด อ่าน และเขียน และมีความสามารถนำความรู้ที่ได้มาประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ การศึกษาต่อ การพัฒนาตนเอง ท้องถิ่น และประเทศชาติ” **เป็น** “หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถในการฟัง พูด อ่าน และเขียน และมีความสามารถนำความรู้ที่ได้มาประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ การศึกษาต่อ การพัฒนาตนเอง ท้องถิ่น และประเทศชาติ”

มติที่ประชุม เห็นชอบ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) และปรับแก้ตามที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะแนะนำ ส่วนรายละเอียดให้ฝ่ายเลขานุการจัดส่งเล่มหลักสูตรให้ทางสาขาวิชาแก้ไขก่อนการนำเสนอต่อสภาวิชาการต่อไป

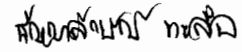
ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่นๆ

ไม่มี

เลิกประชุมเวลา ๑๖.๓๐ น.



(นางสาวนิตยา เตวา)
เลขานุการ
ผู้ตรวจรายงานการประชุม



(นางสาวธัญญาลักษณ์ ทะลือ)
ผู้ช่วยเลขานุการ
ผู้บันทึกและพิมพ์รายงานการประชุม

ได้ผ่านการพิจารณารับรองรายงานการประชุมเรียบร้อยแล้ว



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธัญญาลักษณ์ ทะลือ)
ประธานคณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์