

มนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ปริทัศน์

มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง (ISSN 2350 - 9392)



ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 (พฤษภาคม- สิงหาคม 2566)

บทบรรณาธิการ



วารสารฉบับนี้ เป็นฉบับที่สองของปี พ.ศ. 2566 โดยบทความที่นำมาเผยแพร่ครั้งนี้ มีเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์และศิลป์ทางสังคมและภาษา ที่ผ่านการอ่านและประเมินบทความจากผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความเชี่ยวชาญตามศาสตร์จากหลากหลายสถาบัน โดยนำเสนอในรูปแบบของบทความวิจัย จำนวน 10 บทความ ประกอบด้วย 1) การสร้างชุดฝึกทักษะกีตาร์ โดยใช้คอร์ดพลิกกลับบนบทเพลงบลูส์แจ๊สในระดับอุดมศึกษาโดยใช้วิธีการเรียนรู้แบบร่วมมือ 2) ประเพณีแก้มือนาจากวัดพระธาตูลำปางหลวง อำเภอเกาะคา จังหวัดลำปาง 3) กลวิธีการแปลคำศัพท์เกมจากภาษาจีนเป็นภาษาไทยในบทบรรยายได้ภาพซีรีส์เรื่อง “จุดดวงดาวเกียรตินิยศ” 4) กลไกขับเคลื่อนการท่องเที่ยวโดยชุมชนตามหลักของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการเติบโตทางเศรษฐกิจอย่างยั่งยืนของจังหวัดลำปาง 5) แนวทางการพัฒนาการจัดการภาครัฐแนวใหม่ของหน่วยงานสังกัดกระทรวงแรงงานในจังหวัดบึงกาฬ 6) ตำนานพื้นบ้านไทย 4 ภาค : การวิเคราะห์แนวคิดประชาธิปไตย 7) การก้าว “ไม่” ข้ามความเป็นอื่นด้านการแปลสำนวนจีนเป็นภาษาไทยในบทบรรยายได้ภาพซีรีส์จีนเรื่อง “ข้านี้แหละองค์หญิงสาม” 8) การจัดการเรียนรู้ภาษาจีนบนฐานวัฒนธรรมท้องถิ่นสำหรับนักเรียนในโรงเรียนสังกัดเทศบาลเมืองลำพูน 9) การศึกษาคำเรียกญาติภาษาไทใหญ่ ชุมชนวัดป่าเป้า จังหวัดเชียงใหม่ และ 10) การพัฒนาห่วงโซ่คุณค่ากาแฟของเกษตรกรรายย่อยในภาคเหนือตอนบน กรณีศึกษาบ้านป่าเหมี้ยง อำเภอเมืองปาน จังหวัดลำปาง

ในนามของกองบรรณาธิการวารสารมนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ปริทัศน์ ขอขอบคุณผู้ประพันธ์ทุกท่าน ผู้ทรงคุณวุฒิภายในและภายนอกที่ให้ข้อเสนอแนะเพื่อความสมบูรณ์ของบทความ ขอขอบคุณทุกฝ่ายที่ได้สนับสนุนให้วารสารฉบับนี้สำเร็จตามเป้าหมาย รวมถึงสมาชิกวารสารและผู้อ่านทุกท่านที่ได้ให้ความสนใจและติดตามวารสารมนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ปริทัศน์มาอย่างต่อเนื่อง พบกันใหม่ในฉบับปีที่ 11 ฉบับที่ 3

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตรลดา มุลมา
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและการประกันคุณภาพการศึกษา : บรรณาธิการ