

การจัดการความรู้



ผลิตภัณฑ์ : ประเด็น "พัฒนาศักยภาพผู้
เรียนสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการ"
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ปีการศึกษา 2563



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
Faculty of Humanities and Social Sciences
มหาวิทยาลัยราชภัฏกาฬสินธุ์

การจัดการความรู้ (KM) สายวิชาการ



การจัดการความรู้ (KM) สายวิชาการ

1) นโยบายผู้บริหารสูงสุด CKO : คณะบดีคณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ ดังนี้

1. นโยบายทางสภามหาวิทยาลัย นโยบายมหาวิทยาลัย และ
นโยบายระดับคณะ จะมีเป้าที่ตรงกันในเรื่องของการจัดการ ความรู้ เพื่อ
ให้บรรลุตามวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย ที่ เป็นองค์การแห่งการเรียนรู้
สร้างสรรค์ เพื่อพัฒนาท้องถิ่น อย่างยั่งยืน ซึ่งได้ดำเนินการอย่างต่อเนื่อง

2. นโยบายจากคณะบดี (1) เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง
และยั่งยืน (2) เป็นคณะที่เป็นชุมชนแห่งการปฏิบัติ(3)เป็นองค์กร
แห่งการเรียนรู้ที่เกิดจากการมีส่วนร่วม ของทุกสาขาวิชาและผู้ที่
เกี่ยวข้อง

2) นำผลการดำเนินการจัดการความรู้ ปีที่ผ่านมาประกอบการ กำหนดประเด็นการจัดการความรู้

3) กระบวนการจัดการความรู้

(1) การบ่งชี้ความรู้

- ประเมินความรู้จากการประชุมคณะกรรมการจัดการความรู้
คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ ได้ประเมินความรู้

(2) การสร้างและแสวงหาความรู้

- ภายในหน่วยงาน
- ภายนอกหน่วยงาน
- ประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (องค์ความรู้ที่ต้องการ เทคนิค หรือ
องค์ความรู้ใหม่)

(3) การจัดความรู้ให้เป็นระบบ

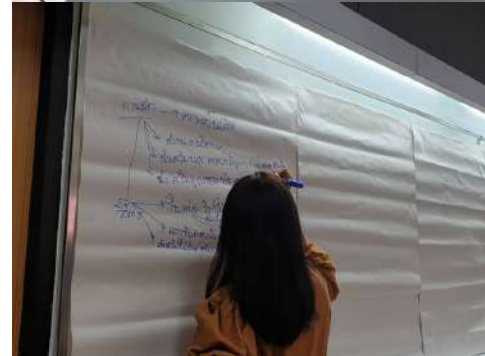
- จัดทำทะเบียนความรู้/คลังความรู้

(4) การประมวลและกลั่นกรองความรู้

- จัดกิจกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้

(5) การเข้าถึงความรู้

- เผยแพร่ WEB SITE
- จัดทำเป็นเอกสาร - E-DOCUMENT หนังสือเวียน
- บอร์ดประชาสัมพันธ์
- การอบรม สัมมนา กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้



การจัดการความรู้ (KM) สาขาวิชาการ

(6) การแบ่งปันแลกเปลี่ยนเรียนรู้

- จัดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- แลกเปลี่ยนเรียนรู้ผ่าน WEB และบอร์ด KM
- ชุมชนนักปฏิบัติ (COP)

(7) การเรียนรู้

- การนำการจัดการความรู้ไปใช้ในการปรับปรุง พัฒนางาน และ
ต่อยอดความรู้

4) การแลกเปลี่ยนความรู้และการกำหนดประเด็น

5) การดำเนินการกิจกรรมแลกเปลี่ยนความรู้

ปัจจัยแห่งความสำเร็จ (Key Success Factor)

ปัจจัยแห่งความสำเร็จ (Key Success Factor) เพื่อให้ดำเนินการจัดการความรู้ตามเป้าหมาย KM ที่สามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างเป็นรูปธรรมภายในองค์กร คือ

- (1) นโยบายผู้บริหารมีความชัดเจนและให้การสนับสนุนอย่างต่อเนื่อง
- (2) อาจารย์ให้ความร่วมมือในการจัดการความรู้อย่างเป็นระบบ
- (3) ระบบการติดตามและประเมินผลการจัดการความรู้



ผลจากการจัดการความรู้ สายวิชาการ ปีการศึกษา 2563

"การพัฒนาศักยภาพผู้เรียนสู่
ความเป็นเลิศทางวิชาการ"



การเมืองและการปกครอง

แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี

การส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา แบ่งออกเป็น 3 ประเภท ดังนี้

- (1) ส่งเสริมความเป็นเลิศทางวิชาการ โดยการส่งเสริมให้นักศึกษาตีพิมพ์บทความที่เกิดจากการงานวิจัยของนักศึกษา โดยนำเสนอผ่านการประชุมวิชาการที่เกี่ยวข้องทางด้านรัฐศาสตร์
- (2) ส่งเสริมความสามารถในความรู้ทางด้านรัฐศาสตร์ โดยการแข่งขันการตอบปัญหาในภาคเหนือ มีนักศึกษาได้รับรางวัลอันดับ 2
- (3) ส่งเสริมความเป็นเลิศของการมีคุณธรรมจริยธรรม มีนักศึกษาได้รับรางวัลเพชรต้นชาติ

วิธีการ

- (1) ส่งเสริมและสนับสนุนให้นักศึกษาได้มีความรู้ผ่านรายวิชาที่นักศึกษาได้เรียน และแต่ละรายวิชาจะมีการมอบหมายให้นักศึกษาค้นคว้า ซึ่งอาจารย์จะเห็นงานที่นักศึกษาส่ง หากงานเด่นและน่าสนใจ จะนำมาขัดเกลาและผลักดันให้ส่งไปนำเสนอในเวทีวิชาการหรือวารสารเพื่อเผยแพร่
- (2) ดำเนินการอย่างต่อเนื่อง โดยทุกๆ ปีจะมีการแข่งขันตอบปัญหาทางวิชาการในภาคเหนือ สาขาวิชาจะมีการพยายามหานักศึกษาที่มีความรู้และความสามารถ มาเตรียมความพร้อม และทิวให้ความรู้ แบ่งเป็นชั้นปี 2-3 และความรู้ในแต่ละศาสตร์ เนื่องจากรัฐศาสตร์มีหลายแขนง
- (3) ส่งเสริมให้นักศึกษาได้รับรางวัลภายนอก

ผลที่ได้รับ

- (1) นักศึกษาที่ได้รับรางวัลในการตอบปัญหา ไม่ได้มีแค่ตอบปัญหาเชิงรัฐศาสตร์อย่างเดียว แต่จะมีการประกวดในส่วนอื่น ๆ ตามความถนัดของนักศึกษา เช่น การประกวดวาดรูป แต่จะเป็นการวาดรูปเกี่ยวกับสถานการณ์ทางการเมือง หน่วยงานเจ้าภาพจะเป็นผู้กำหนด โดยสาขาวิชาจะส่งห้วงข้อให้นักศึกษา หากมีความสนใจจะเข้าร่วมอาจารย์ที่รับผิดชอบด้านการพัฒนานักศึกษา เป็นผู้ประสานงานและดำเนินการส่งนักศึกษาเข้าประกวดตามที่นักศึกษาต้องการ เป็นต้น และที่ผ่านมามีนักศึกษาของสาขาวิชาได้รับรางวัลรองชนะเลิศ ซึ่งถือว่านักศึกษาได้แสดงความสามารถ ที่เป็นการส่งเสริมให้ผู้เรียนสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการได้เช่นกัน



การเมืองและการปกครอง

แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี (ต่อ)

(2) ด้วยสาขาวิชาเป็นสาขาวิชาที่เปิดใหม่ ทำให้นักศึกษาค่อนข้างจะน้อย จึงทำให้อาจารย์และนักศึกษาเกิดความใกล้ชิด และสามารถดูแลอย่างทั่วถึง โดยเฉพาะกิจการนักศึกษา รวมถึงการทำกิจกรรมการเรียนรู้ และให้คำปรึกษาอย่างใกล้ชิด และติดตามอยู่ตลอดเวลา ทำให้นักศึกษาได้รับโอกาสฝึกฝนและบ่มเพาะ เพื่อให้เกิดความเป็นเลิศทางวิชาการ หรือความเป็นเลิศทางจิตอาสา ผ่านกระบวนการ/วิธีการดูแล และการอบรมสำหรับนักศึกษา ตามความต้องการและตามความถนัด

ปัญหา

ปัญหาด้านงบประมาณ สำหรับการนำนักศึกษาไปแข่งขัน หรือ นำไปเข้าร่วม งบประมาณไม่เอื้อต่อการเบิกจ่าย สำหรับนักศึกษา

ผลที่เกิดจากการส่งเสริมและพัฒนาการศึกษาในรอบปีการศึกษา 2562-2563 พบว่า

- (1) นักศึกษามีผลงานเผยแพร่ผ่านการประชุมวิชาการระดับชาติ/วารสาร จำนวน 6 ผลงาน
- (2) นักศึกษาได้รับรางวัลทางการแข่งขันตอบปัญหา (ได้รับรางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 2)
- (3) นักศึกษาได้รับรางวัลภายนอก ได้แก่ นักศึกษาชั้นปีที่ 3 คือ รางวัลเพชรรัตนชาติ

เทคนิคการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการ

- (1) ให้นักศึกษาเลือกจากความสนใจของตนเอง
- (2) อาจารย์ฝึกฝนนักศึกษาและให้คำปรึกษาอย่างใกล้ชิด
- (3) ทุกรายวิชาของสาขาวิชาอาจารย์จะฝึกฝนให้นักศึกษาได้ฝึกเขียนเป็นบทความ และหากพบว่าเขียนได้ดี อาจารย์จะคัดสรรงานของนักศึกษา และนำไปเผยแพร่ผ่านการประชุมวิชาการ หรือ วารสารทางวิชาการ
- (4) สร้างแรงบันดาลใจให้กับนักศึกษาและความภูมิใจให้กับนักศึกษา เพื่อค้นหาความสามารถของตนเอง



สาขาวิชาภาษาจีน (ศศ.บ.)

แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี

การส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา

สาขาวิชาเน้นการส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชาผ่านการจัดโครงการและหรือส่งนักศึกษาเข้าร่วมโครงการกับหน่วยงานภายนอก อาทิ โครงการสืบสานวัฒนธรรมไทยจีน ครั้งที่ 18 มีนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ได้รับรางวัลการประกวดสุนทรพจน์

วิธีการ

(1) จัดโครงการประกวดทักษะทางด้านภาษาจีน จะเป็นโครงการที่หน่วยงานภายนอกได้จัดขึ้นเป็นประจำทุกปีการศึกษา และจัดกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง ดังนั้น สาขาวิชาจะมีการประกาศเชิญชวนนักศึกษาให้เข้าร่วมแข่งขัน โดยจะมีการจัดประเภทการแข่งขัน

(2) หากนักศึกษาสนใจจะต้องแจ้งอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อรวบรวมรายชื่อ โดยอาจารย์จะทำหน้าที่พิจารณาศักยภาพของนักศึกษาเป็นรายบุคคล และคัดเลือกจากความสามารถของนักศึกษา และอาจารย์จะทำหน้าที่ในการฝึกฝน และรวมถึงการให้คำปรึกษา

(3) 1)อาจารย์ทำหน้าที่ในการฝึกฝนและเป็นพี่เลี้ยงให้กับนักศึกษา เพื่อเตรียมความพร้อม

ปัญหาที่พบ

ส่วนใหญ่นักศึกษาจะไม่กล้าที่จะสมัครเข้าร่วมแข่งขัน อาจารย์จึงจะทำหน้าที่เป็นผู้เลือกนักศึกษา และจะเป็นนักศึกษาบางกลุ่มที่จะได้รับคัดเลือก โดยจะพิจารณาจากความสามารถของนักศึกษา และทำหน้าที่เป็นพี่เลี้ยง ฝึกฝน ฝึกทักษะ และบ่มเพาะให้นักศึกษาที่จะเข้าร่วมแข่งขันอย่างใกล้ชิดและให้คำแนะนำ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเข้าร่วมประกวดซึ่งหากจะต้องส่งเสริมและพัฒนานักศึกษาอย่างแท้จริง สาขาวิชาจะต้องทบทวนกระบวนการในการเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาทุกคนหรือทุกชั้นปี โดยการจัดกิจกรรมให้นักศึกษาทุกคนได้มีโอกาสได้เข้าร่วมเตรียมความพร้อม ฝึกฝน และบ่มเพาะจากอาจารย์

เทคนิคหรือแนวปฏิบัติ

- (1) อาจารย์คัดเลือกนักศึกษาจากความสามารถ
- (2) ฝึกฝนบ่มเพาะและเตรียมความพร้อมผ่านการจัดกิจกรรมของสาขาวิชา



สาขาวิชาการสอนภาษาจีน

แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี

การส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา

สาขาวิชาเน้นการส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา ผ่านการจัดโครงการและหรือส่งนักศึกษาเข้าร่วมโครงการกับทั้งหน่วยงานภายในและหน่วยงานภายนอก

วิธีการ

- (1) เปิดรับสมัครนักศึกษาเข้าร่วมแข่งขันตามประเภทที่กำหนด หรือ ด้านการส่งผลงานต่าง ๆ เพื่อขอรับทุนหรือรางวัล
- (2) อาจารย์ทำหน้าที่พิจารณาคัดเลือกและคัดกรองจากศักยภาพของนักศึกษา ตามประเภทการแข่งขัน/การขอรางวัล
- (3) ให้คำปรึกษา แนะนำ และสร้างความสัมพันธ์ระหว่างอาจารย์และนักศึกษา ให้นักศึกษาล้ำที่เข้ามาปรึกษาในสิ่งที่ตนเองสนใจ จนทำให้นักศึกษาเกิดแรงบันดาลใจ หรือแรงผลักดันนำไปสู่การพัฒนาศักยภาพของตนเองได้อย่างเต็มที่

ผลลัพธ์

นักศึกษาได้เป็นตัวแทนมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางในการขอรับรางวัลด้านคุณธรรม

เทคนิคหรือแนวปฏิบัติ

- (1) อาจารย์สร้างความสัมพันธ์กับนักศึกษา เพื่อให้ศึกษาล้ำที่จะเข้าหาและขอคำปรึกษา
- (2) เปิดโอกาสให้นักศึกษาทุกคนมีโอกาสเข้าร่วมแข่งขัน เพื่อให้ นักศึกษาได้กล้าแสดงออกและรู้ศักยภาพของตนเอง เพื่อนำไปสู่การบ่มเพาะ ฝึกฝนและพัฒนาตนเองในสิ่งที่ตนเองสนใจ
- (3) สร้างแรงบันดาลใจและผลักดันนักศึกษาเพื่อการพัฒนา ศักยภาพของตัวนักศึกษาอย่างเต็มที่
- (4) ตั้งเป้าหมายร่วมกันระหว่างอาจารย์และนักศึกษา เพื่อนำไปสู่ ความเป็นเลิศทางวิชาการ



สาขาวิชาดนตรี

แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี

การส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา

สาขาวิชาไม่ได้มุ่งเน้นทักษะเพื่อให้ได้รับรางวัล หรือ แข่งขัน แต่จะเป็นการฝึกทักษะผ่านการบูรณาการรายวิชา หลาย ๆ วิชา เพื่อให้ นักศึกษาได้ฝึกทักษะตามความถนัด แต่มุ่งเน้นการส่งเสริมและพัฒนา นักศึกษาของสาขาวิชาดนตรี จะเน้นการพัฒนาศักยภาพของนักศึกษา ก่อน และเน้นฝึกทักษะการปฏิบัติในแต่ละรายวิชา นักศึกษาสามารถที่นำไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้จริง และผลักดันนักศึกษาได้ออกไปหา ประสบการณ์นอกห้องเรียน ผ่านการจัดกิจกรรมโครงการ ภายใต้การมีส่วนร่วมกับโรงเรียน

วิธีการ/ขั้นตอน

(1) กำหนดรายงานวิชาและกลุ่มเป้าหมาย โดยนักศึกษาของสาขาวิชา ดนตรี เมื่อขึ้นระดับชั้นปีที่ 4 จะต้องมีการเรียนการสอนในรายวิชาการ เสนอผลงานทางดนตรี ซึ่งเป็นรายวิชาที่เน้นให้นักศึกษาได้แสดงต่อ สาธารณชน และเน้นให้นักศึกษาคิด วิเคราะห์ วางแผน ในการจัดการ แสดงผลงานของตนเอง และมีกิจกรรมโครงการของสาขาวิชาที่ กิจกรรมด้านการบริการวิชาการแก่สังคมและชุมชนที่เป็นการบูรณาการ เข้ากับการเรียนการสอน

(2) กิจกรรมในรายวิชา/การบูรณาการเข้ากับการบริการวิชาการ

2.1 กระบวนการเรียนการสอนในรายวิชาจะให้นักศึกษาได้มี โอกาสนำเสนอผลงานในรูปแบบต่าง ๆ โดยการร่วมกันเขียนโครงการ เพื่อจัดแสดงผลงานและมีการประเมินผลโครงการ โดยเลือกกิจกรรม ต่อไปนี้ 1 กิจกรรม

2.1.1 การแสดงเดี่ยวให้นักศึกษาสรุปผลงานทางด้าน ปฏิบัติตลอดระยะเวลาที่ได้ศึกษาในหลักสูตร โดยให้นักศึกษาเลือก บทเพลงที่ตนถนัด บรรเลงต่อสาธารณชน

2.1.2 ดนตรีนิทัศน์ ให้นักศึกษาจัดนิทรรศการทางดนตรี

2.1.3 การค้นคว้าอิสระ ในเรื่องราวด้านดนตรีที่ตนเองสนใจ

2.1.4 เสนอผลงานด้านการประพันธ์ โดยไม่จำกัดรูปแบบ ของเครื่องดนตรี วงดนตรีและสื่อที่นำเสนอ



สาขาวิชาดนตรี

แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี (ต่อ)

(3) กำหนดโครงการของสาขาวิชาที่กิจกรรมด้านการบริการวิชาการ แก่สังคมและชุมชนที่เป็นการบูรณาการเข้ากับการเรียนการสอน โดยให้นักศึกษาเข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินโครงการ ได้แก่ "ดนตรีสัญจร" เป็นโครงการที่ดำเนินการอย่างต่อเนื่อง ทำร่วมกับโรงเรียนมัธยมในเขตจังหวัดลำปาง โดยนักศึกษาจะมีส่วนร่วมตั้งแต่กระบวนการวางแผน ดำเนินงาน และรวมถึงแสดงความสามารถทางด้านดนตรีตามที่ตนเองมีความถนัด อาทิ ตีกลอง เล่นกีตาร์ เปียโน ร้องเพลง เป็นต้น ซึ่งถือเป็นการฝึกฝนทักษะ และฝึกให้กล้าแสดงออก ที่จะทำให้นักศึกษามีความเป็นเลิศทางด้านทักษะและความสามารถของตนเองภายใต้การมีส่วนร่วมร่วมกับชุมชน/สังคม

(4) นักศึกษาส่วนใหญ่จะเลือก การแสดงเดี่ยวให้นักศึกษาสรุปผลงานทางด้านปฏิบัติตลอดระยะเวลาที่ได้ศึกษาในหลักสูตร โดยให้นักศึกษาเลือกบทเพลงที่ตนเองถนัด บรรเลงต่อสาธารณชน ซึ่งนักศึกษาจะทำหน้าที่ตั้งแต่ดำเนินโครงการ/กิจกรรมด้วยตนเอง ตั้งแต่กระบวนการวางแผน ดำเนินการ และสรุปปัญหาอุปสรรค ที่เกิดการบูรณาการร่วมกันระหว่างหน่วยงาน/ชุมชน/นักศึกษา เพื่อเน้นให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติ และเน้นการนำไปใช้ในการทำงานได้จริง

(5) ประเมินผลผ่านกระบวนการของรายวิชา โดยมีผู้ทรงคุณวุฒิร่วมเป็นกรรมการที่ทำหน้าที่ให้ข้อเสนอแนะจุดอ่อน จุดเด่น และจุดที่ต้องปรับปรุงแก่นักศึกษา ทำให้นักศึกษาได้นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงพัฒนา ต่อยอดการนำองค์ความรู้ที่จะนำไปสู่การปฏิบัติงานในอนาคตได้อย่างแท้จริง

เทคนิคหรือแนวปฏิบัติ

(1) เน้นให้นักศึกษาคิด วิเคราะห์ วางแผน ในการจัดการแสดงผลงานของตนเองผ่านรายวิชาที่นักศึกษาได้เรียน ผ่านการแนะนำจากอาจารย์ผู้สอน

(2) บูรณาการรายวิชาและให้นักศึกษาได้ทำหน้าที่ตามที่ตนเองถนัด ผ่านกิจกรรมและโครงการที่ดำเนินการ เพื่อให้นักศึกษาได้ทราบปัญหา แก้ไขปัญหา และได้ลงมือปฏิบัติจริง

(3) ฝึกฝน ฝึกซ้อม เพื่อพัฒนาศักยภาพตามความถนัดของตนเอง อย่างสม่ำเสมอ



สาขาวิชานิติศาสตร์

แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี

การส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา

- (1) ฝึกทักษะผ่านกิจกรรมโครงการกับหน่วยงานภายนอก เช่น ส่งนักศึกษาเข้าร่วมแข่งขันการตอบปัญหาทางกฎหมาย
- (2) ฝึกทักษะผ่านการจัดกิจกรรมโครงการภายในของสาขาวิชา โดยโครงการหรือกิจกรรมที่จัดขึ้น จะเป็นกิจกรรมการฝึกทักษะเฉพาะ เพื่อเป็นฝึกฝน และเตรียมความพร้อม เพื่อที่นักศึกษาจะสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนของตนเอง และรวมถึงเป็นการเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาที่จะเป็นตัวแทนของสาขาวิชาเข้าร่วมแข่งขันทักษะทางกฎหมายกับหน่วยงานภายนอก

วิธีการ/ขั้นตอน

- (1) เปิดเวทีทดลองให้กับนักศึกษาผ่านการจัดกิจกรรมโครงการของสาขาวิชา เพื่อให้นักศึกษาได้แข่งขันทักษะกันเองในสาขาวิชา
- (2) ปรับการเรียนการสอน ที่เป็นปัญหาจากตัวนักศึกษา โดยการบ่มเพาะและฝึกฝนการเขียนหรือทักษะ เพื่อให้นักศึกษาสามารถใช้ได้จริง โดยทำรูปแบบของการฝึกทักษะ เช่น ตั้งโจทย์ให้นักศึกษาได้ฝึกเขียน-ตอบ เกี่ยวกับเนื้อหาวิชาที่นักศึกษาได้เรียน

เทคนิคหรือแนวปฏิบัติ

- (1) เปิดเวทีทดลองให้กับนักศึกษาผ่านการจัดกิจกรรมโครงการของสาขาวิชา เพื่อให้นักศึกษาได้แข่งขันทักษะกันเอง
- (2) บ่มเพาะและฝึกฝนการเขียนหรือทักษะ เพื่อให้นักศึกษาสามารถใช้ได้จริง โดยการศึกษาสภาพปัญหาของนักศึกษาในแต่ละรายวิชา



สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี

การส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา

(1) พัฒนาผู้เรียนจากทักษะ โดยการฝึกทักษะและฝึกฝนให้นักศึกษา เพื่อแข่งขันในเวทีต่าง ๆ อย่างต่อเนื่อง และที่ผ่านมามีได้รับรางวัลระดับ จังหวัด ระดับประเทศ

(2) บ่มเพาะให้นักศึกษาสามารถปฏิบัติได้จริง ผ่านกระบวนการมีส่วนร่วมโครงการในสาขาวิชา

วิธีการ

(1) ดำเนินการผ่านรายวิชาต่าง ๆ โดยนักศึกษาแต่ละคนจะมีทักษะและความสามารถที่แตกต่างกัน

(2) การดำเนินโครงการร่วม โดยอาจารย์มอบหมายงานในที่ นักศึกษามีความสามารถและมีทักษะเฉพาะ เพื่อให้ได้เกิดการเรียนรู้ และได้แสดงศักยภาพตนเอง เช่น เช่น

- จัดฐานกิจกรรมตามความถนัดของนักศึกษา

- ลงมือปฏิบัติ เช่น ฝึกให้นักศึกษาสามารถตัดต่อ VDO ซึ่งเป็นทักษะที่จำเป็นสำหรับนักศึกษา

- ฝึกรับผิดชอบงานออร์แกนไนซ์ (Organize)

- ฝึกทำกราฟิกด้วยตนเอง

ผลที่ได้รับ

เป็นที่ยอมรับจากหน่วยงานภายนอกและได้รับโอกาสในการพัฒนา ศักยภาพ โดยได้รับการติดต่อให้นักศึกษาทำงาน ซึ่งถือว่าเป็นการนำไปใช้ได้จริง

เทคนิคหรือแนวปฏิบัติ

(1) บ่มเพาะให้นักศึกษาสามารถปฏิบัติได้จริง โดยการฝึกฝนทักษะตามความถนัดของนักศึกษา

(2) ให้นักศึกษาได้ลงมือปฏิบัติผ่านกิจกรรมโครงการของสาขาวิชา ในหน้าที่ที่รับผิดชอบ และแก้ไขปัญหาด้วยตนเอง

(3) ต่อยอดความรู้ของตนเองผ่านการทำงานร่วมกับหน่วยงานภายนอก



สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี

การส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา

(1) เน้นกระบวนการและทักษะ โดยผลักดันให้นักศึกษาเขียนโครงการเพื่อขอกทุนจากหน่วยงานภายนอก ส่งเสริมนักศึกษาให้แข่งขัน โดยจะมีเครือข่ายในงานพัฒนาชุมชนระดับประเทศ

(2) ฝึกทักษะทางวิชาการ ได้แก่ การเขียนบทความ ทักษะการเขียนโครงการการดำเนินโครงการร่วมกับชุมชน ฝึกการแลกเปลี่ยนกับหน่วยงานอื่น ๆ ภายนอก และสถาบันอื่น เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนในด้านพัฒนาชุมชน

วิธีการ

(1) บ่มเพาะและฝึกฝนพัฒนานักศึกษา โดยเน้นกระบวนการ และดำเนินการผ่านรายวิชาทฤษฎีและวิชาปฏิบัติควบคู่กันไป เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและลงมือปฏิบัติจริง เช่น การเก็บข้อมูลชุมชน วิธีการทำเครื่องมือ

(2) ประกาศและประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาอย่างทั่วถึง หากนักศึกษาให้ความสนใจอาจารย์ที่ปรึกษาจะเป็นผู้ให้คำปรึกษาให้กับนักศึกษา โดยการเตรียมความพร้อม ทั้งนี้เนื่องจากนักศึกษาแต่ละคนจะมีความรู้พื้นฐานหรือความถนัดในสิ่งที่ตนสนใจและนักศึกษาจะต้องมีความตั้งใจและมุ่งมั่น เช่น งานที่จะต้องเข้าร่วมการแข่งขันประเภทต่าง ๆ เพราะในการเตรียมความพร้อมนั้น อาจารย์ที่ปรึกษาจะทำหน้าที่ในการตรวจแนะนำ แก้ไข และให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงเพื่อให้ได้งานมีคุณภาพและมีความพร้อมที่จะนำไปสู่การแข่งขันกับมหาวิทยาลัยอื่นๆ หรือโครงการจะต้องมีคุณภาพสามารถตอบโจทย์ความต้องการของหน่วยงานนั้น ๆ ได้อย่างแท้จริง

ผลที่ได้รับ

(1) 2-3 ปีที่ผ่านมา มีนักศึกษาได้รับรางวัลประเภทต่าง ๆ ได้แก่ รางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศ

(2) นักศึกษาได้รับทุนดำเนินโครงการด้านการพัฒนาชุมชนกับหน่วยงานภายนอก จำนวน 1-2 ทุน ต่อเนื่อง 2 ปี



สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน (ต่อ)

แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี

เทคนิคหรือแนวปฏิบัติ

- (1) สร้างความแตกต่าง
- (2) ธรรมชาติของหลักสูตรหรือสาขาวิชาเน้นการพัฒนาชุมชน จึงต่อยอดจากรายวิชาที่นักศึกษาเรียนให้นักศึกษาลงมือปฏิบัติโดยการลงพื้นที่ชุมชนเพื่อให้นักศึกษาสามารถพัฒนาชุมชนได้อย่างแท้จริง
- (3) การแข่งขันในการชิงทุนในการดำเนินโครงการเกิดจากฐานรายวิชา เรียนรู้ผ่านรายวิชานำไปสู่การพัฒนาศักยภาพความเป็นเลิศทางด้านวิชาการ



สาขาวิชาสังคมศึกษา แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี

การส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา

(1) ภายนอก ส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา โดยเริ่มต้นจากรายวิชา เพื่อพัฒนาผู้เรียนผ่านนวัตกรรมการเรียนรู้และนำสู่การแข่งขัน

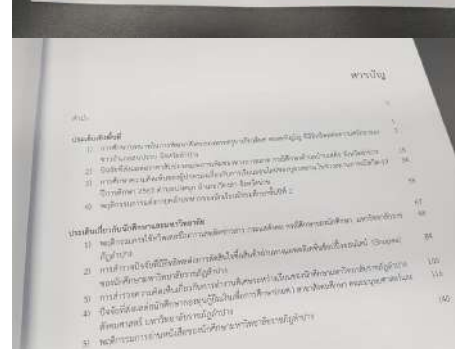
(2) ภายใน ฝึกให้นักศึกษาผ่านรายวิชาวิจัยของสาขาวิชา และมีวารสารทดลองของสาขาวิชา ที่เป็นพื้นที่ให้นักศึกษาที่มีผลงานวิจัย “สังคมศึกษาทดลอง” คัดเลือกงานวิจัยโดยอาจารย์ และให้นักศึกษาได้ฝึกเขียนบทความ และนำเผยแพร่ผ่านวารสาร

เทคนิคและแนวปฏิบัติ

- (1) ปรับรูปแบบการจัดการเรียนการสอนให้ทันสมัย
- (2) พัฒนาการเรียนการสอนให้แก่นักศึกษาผ่านสื่อและนวัตกรรมต่าง ๆ ที่ทันสมัย เช่น บอร์ดเกม
- (3) สร้างเวทีให้กับนักศึกษาเพื่อเผยแพร่ผลงานที่เกิดจากตัวนักศึกษา

ผลลัพธ์

- (1) นักศึกษาได้รับรางวัลการแข่งขันบอร์ดเกม
- (2) นักศึกษาได้เผยแพร่บทความวิจัยผ่าน “วารสารสังคมศึกษาทดลอง” อย่างต่อเนื่อง



สาขาวิชาภาษาอังกฤษ แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี

การส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา

สาขาวิชาเน้นส่งเสริมและพัฒนานักศึกษาทางด้านวิชาการผ่านการลงมือปฏิบัติจริงตามความสนใจและฝึกให้นักศึกษาได้กล้าแสดงออกผ่านการเข้าร่วมประกวดในเวทีต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย เพื่อส่งเสริมประสบการณ์จากการเข้าร่วมมาพัฒนาศักยภาพของตนเอง

เทคนิคและแนวปฏิบัติ

(1) ฝึกฝนนักศึกษาตามความสามารถของตนเองผ่านกระบวนการโครงการของสาขาวิชา โดยให้ทำหน้าที่ที่ตนเองถนัด เช่น การมีส่วนร่วมการจัดโครงการแข่งขันสุนทรพจน์ที่สาขาวิชาเป็นเจ้าภาพในการดำเนินโครงการทุกปี เป็นโครงการระดับประเทศ เพื่อนำไปสู่การแข่งขันภายนอก

(2) ผลักดันให้นักศึกษาได้เข้าร่วมประกวดในเวทีระดับชาติเพื่อแลกเปลี่ยนและพัฒนาศักยภาพผู้เรียน

(3) นำแนวปฏิบัติจากสาขาวิชาภาษาจีน ที่ได้มีการจัดประกวดด้านภาษาจีน ที่มีการประกวดหลายประเภท มาปรับรูปแบบของกิจกรรมโครงการของสาขาวิชาที่ได้มีการจัดประกวดทางด้านภาษาอังกฤษ เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาที่จะเข้าร่วมแข่งขันประเภทต่างๆ

ผลลัพธ์

นักศึกษาได้รับรางวัลการ



สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับ ชาวต่างประเทศ แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี

การส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา

ด้วยสาขาวิชาจะมีความแตกต่างจากสาขาวิชาอื่น ๆ เนื่องจากนักศึกษาเป็นชาวต่างประเทศ ดังนั้น สาขาวิชาจะเน้นทักษะเฉพาะ เช่น ภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรม ให้กับนักศึกษาเป็นหลัก

วิธีการ

(1) ส่งเสริมและพัฒนานักศึกษาผ่านรายวิชาวิจัย โดยให้นักศึกษาได้ผลิตผลงานวิจัยโดยใช้กระบวนการวิจัย ทางด้านภาษา วรรณกรรมและวัฒนธรรม

(2) อาจารย์ที่ปรึกษาทำหน้าที่คัดเลือกผลงาน ให้คำปรึกษา และสนับสนุนให้นักศึกษานำผลงานไปเผยแพร่

เทคนิคและแนวปฏิบัติ

- (1) ดูแลนักศึกษาตัวต่อตัว
- (2) ให้คำปรึกษาอย่างใกล้ชิด

ผลลัพธ์

- (1) นักศึกษาเผยแพร่บทความวิจัย โดยการนำเสนอผลงานที่ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน ในรูปแบบ Confer rent
- (2) นักศึกษาเผยแพร่ผลงานผ่านการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ



สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์

แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี

การส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา

สาขาวิชาเน้นการส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชาผ่านรายวิชาที่นักศึกษากำลังศึกษา โดยการมีส่วนร่วมกับหน่วยงานภายนอกที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับเนื้อหาในรายวิชาที่เรียน

วิธีการ

(1) นำนักศึกษาที่เรียนรายวิชาต่าง ๆ เข้าร่วมกิจกรรมโครงการที่จังหวัดหรือหน่วยงานภายนอกจัดขึ้น เช่น นำนักศึกษารายวิชา รัฐประศาสนศาสตร์เปรียบเทียบ และการบริหารภาครัฐแนวใหม่ รวมถึงรายวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง เช่น ระบบบริหารราชการไทย เข้าร่วมรับฟังการประชุมคณะกรรมการจังหวัดและหัวหน้าส่วนราชการจังหวัดลำปาง เพื่อให้ให้นักเรียน นักศึกษา ในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าขึ้นไป ได้ศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับการปฏิบัติราชการของจังหวัด ทำให้นักศึกษาได้เรียนรู้ถึงกระบวนการของระบบราชการในฐานะที่เป็นกลไกหลักในการขับเคลื่อนการบริหารราชการแผ่นดิน โดยเฉพาะหน่วยงานหลักในระดับพื้นที่ คือ กระทรวงมหาดไทย ที่นำโดยผู้ว่าราชการจังหวัด ที่เป็นหัวหน้าส่วนราชการของการบริหารราชการส่วนภูมิภาค ในระดับจังหวัด ซึ่งมีโครงสร้างการดำเนินงานตั้งแต่ระดับชาติถึงระดับพื้นที่ ทั้งในส่วนกลาง ส่วนภูมิภาค และส่วนท้องถิ่น รวมถึงการดำเนินการตามภารกิจที่ครอบคลุมทั้งมิติ Agenda Function และ Area จึงถือเป็นหน่วยงานหลักในการขับเคลื่อนการบูรณาการงานระดับจังหวัด

(2) ให้นักศึกษาได้ศึกษาและเห็นบรรยากาศจริง เกี่ยวกับการทำหน้าที่ของหน่วยงานต่างๆ และเกิดการรับรู้ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหา รายวิชา ซึ่งสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้จริง

ผลลัพธ์

นักศึกษาได้เรียนรู้ถึงกระบวนการของระบบราชการในฐานะที่เป็นกลไกหลักในการขับเคลื่อนการบริหารราชการแผ่นดิน



สาขาวิชาภาษาไทย (ปร.ด.)

แนวปฏิบัติและเทคนิคที่ดี

การส่งเสริมและการพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา

เน้นส่งเสริมด้านการวิจัย เน้นเป็นระดับการศึกษาที่จะต้องใช้กระบวนการด้านการวิจัยเพื่อการสำเร็จการศึกษา ผ่านการทำวิทยานิพนธ์/การเผยแพร่บทความวิจัย

วิธีการ

(1) ดึงศักยภาพของนักศึกษาตามความสนใจและตามความถนัดโดยอาจารย์ที่ปรึกษา และผลักดันให้นักศึกษาทำวิทยานิพนธ์ในหัวข้อที่ตัวนักศึกษาสนใจ และนำไปสู่การเผยแพร่ในฐาน TCI 1 และ TCI 2 ซึ่งตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2548 ได้กำหนดให้นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกจะต้องมีการเผยแพร่ผลงานวิจัย

(2) จัดโครงการประชุมวิชาการระดับชาติ ซึ่งเป็นเวทีเผยแพร่ผลงาน ได้แก่ บทความวิจัย หรือบทความวิชาการให้กับนักศึกษาและประชาชนทั่วไป รวมถึงการสร้างเครือข่ายร่วมกับหน่วยงานภายนอกทางด้านวิชาการ

ผลลัพธ์

(1) นักศึกษาระดับปริญญาเอกที่สำเร็จการศึกษา ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่บทความวิจัยในวารสาร ฐาน TCI 1 และ TCI 2 ทุกคน

(2) มีผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านวิชาการเพิ่มขึ้น ที่จะเป็นเครือข่ายในการผลิตผลงานวิชาการของนักศึกษาและอาจารย์



ผลงาน นักศึกษา"63



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

119 ม.9 ถ.ลำปาง-แม่ทะ ต.ชมพู อ.เมืองลำปาง จ.ลำปาง 52100

โทร 054316-154

คุณลิขิต : โดยเจนจิรา แก้วมณี นักวิชาการศึกษา ชำนาญการ