



คำสั่งคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

ที่ ๐๑๙ /๒๕๕๙

เรื่อง ให้บุคลากรไปราชการ

.....

ด้วยสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ กำหนดศึกษาและปฏิบัติงานนอกสถานที่สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ ในวันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๐ ณ บ้านอนุรักษ์กระต๊ากสา ตีลาดล และหัตถกรรมพื้นบ้านอำเภอสันกำแพง จังหวัดเชียงใหม่

อาศัยอำนาจตามคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ที่ ๒๐๔๓/๒๕๕๘ ลงวันที่ ๓ มิถุนายน ๒๕๕๘ เรื่อง มอบอำนาจให้รองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี คณบดีและผู้อำนวยการสำนัก/สถาบัน ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี ตอนที่ ๕ มอบหมายงานให้คณบดีรับผิดชอบ จึงอนุมัติให้

๑. อาจารย์วรภรณ์ ภูมิณี อาจารย์
๒. รายชื่อนักศึกษาดังเอกสารแนบ

ไปราชการจังหวัดเชียงใหม่ (๒๐ มกราคม ๒๕๖๐)

โดยเบิกค่าใช้จ่ายจากงบเงินงบประมาณแผ่นดิน โครงการศึกษาและปฏิบัติงานนอกสถานที่สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ ( ๒๔๐ บาท)

สั่ง ณ วันที่ ๑๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๐

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนวิทย์ บุตรอุดม)  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ... คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
ที่... วันที่ 13 เดือน มกราคม พ.ศ. 2560  
เรื่อง ขออนุญาตไปราชการ

1 เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
อ้างถึง ...  
สิ่งที่ส่งมาด้วย โตราทร, ตารางสอน, ตารางครุภัณฑ์  
ด้วยข้าพเจ้า น.ศ. วราภรณ์ อมลลี ตำแหน่ง 01ชชช  
และบุคคลต่อไปนี้ 1. นกศึกษา จำนวน 8 คน แหบรายอื่น ตำแหน่ง  
2. ตำแหน่ง  
3. ตำแหน่ง

มีความประสงค์จะไปราชการเพื่อ ( ) อบรม/ประชุม/สัมมนา ( ) นิเทศนักศึกษา (✓) ติดต่อราชการ  
เรื่อง ไปศึกษาทดลองปฏิบัติงานนอกสถานที่ วิชา วิชาใหม่

สถานที่ บ้านอนุรักษากระตบสง่า, สีลาถล และ นิตกระมินบ้าน 0-สันคำทพ  
วันที่ 20 มกราคม 2560

( ) ขอใช้รถยนต์ของมหาวิทยาลัย หมายเลขทะเบียน... ( ) ขอใช้ยานพาหนะส่วนตัว หมายเลขทะเบียน  
ทั้งนี้เนื่องจากมหาวิทยาลัย ไม่สามารถบริการรถให้ได้ รวมระยะทางไป - กลับ  
จำนวน ... กิโลเมตร

การไปราชการครั้งนี้ ข้าพเจ้า ( ) ไม่ขอเบิกค่าใช้จ่ายใดๆ (✓) ขอเบิกค่าใช้จ่าย รวม 240 บาท  
เพื่อใช้ในรายการดังต่อไปนี้

- ค่าลงทะเบียน = ... บาท = ค่าที่พัก... วัน = ... บาท
- ค่ายานพาหนะ = ... บาท = ค่าเบี้ยเลี้ยง... 1... วัน = 240 บาท
- ค่าน้ำมัน กิโลเมตรละ 4 บาท จำนวน ... กิโลเมตร เป็นเงิน ... บาท

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาต

หมายเหตุ  มีการเรียนการสอน  
 ไม่มีการเรียนการสอน  
(แนบตารางสอน)

*(Signature)*  
(น.ศ. วราภรณ์ อมลลี)

2 ความเห็นฝ่ายยานพาหนะ (ถ้ามีการใช้บริการของฝ่ายยานพาหนะ)  
( ) สามารถบริการรถได้  
( ) ไม่สามารถบริการรถได้ เนื่องจากรถยนต์ของมหาวิทยาลัยติดราชการ  
ลงชื่อ.....

4 ความเห็นของรองคณบดี  
( ) เห็นควรอนุญาต  
( ) โดยขออนุมัติค่าใช้จ่ายจากเงิน  
(✓) งปม. ( ) เงินรายได้ ( ) อื่นๆ 26-005

3 ความเห็นของประธานสาขาวิชา  
(✓) เห็นควรอนุญาต  
( ) อื่นๆ  
ลงชื่อ.....

ในวงเงิน 240  
โครงการ...  
15-01-37-005  
ลงชื่อ.....

5 (✓) อนุญาตและอนุมัติค่าใช้จ่ายตามเสนอ  
( ) อื่นๆ  
ลงชื่อ.....  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

รายชื่อ อาจารย์ และนักศึกษา สาขาศิลปะและการออกแบบ

- |                          |          |
|--------------------------|----------|
| 1.นางสาววราภรณ์ ภูมลี    | อาจารย์  |
| 2.นายชรินทร์ ชัดสงคราม   | นักศึกษา |
| 3.นายณัฐวัฒน์ กองไชย     | นักศึกษา |
| 4.นายปฐมชัย มือแข็ง      | นักศึกษา |
| 5.นางสาวประภัสสร ยวงแก้ว | นักศึกษา |
| 6.นายสุทธิพงษ์ ปวนหนอง   | นักศึกษา |
| 7.นายอิทธิพล สุขใส       | นักศึกษา |
| 8.นายเอกชัย ทนต์         | นักศึกษา |
| 9.นางสาวสุทธิษา อินทิ    | นักศึกษา |



ตารางการเดินทาง  
โครงการศึกษาและปฏิบัติงานนอกสถานที่ จ.เชียงใหม่  
วันที่ 20 มกราคม 2560

เวลา 7.00 น.	เริ่มออกเดินทางจาก ม.ราชภัฏลำปาง
เวลา 9.00 น.	ศึกษาและปฏิบัติงาน บ้านอนุรักษ์กระต๊อบ โดยคุณยายปิ่นตา หล้าฟองจันทร์ "เจ้าแม่กระต๊อบแห่งล้านนา"
เวลา 11.00 น.	ศูนย์หัตถกรรมพื้นบ้านบ่อสร้าง อ.สันกำแพง จ.เชียงใหม่
เวลา 13.00 น.	สยามศิลาดล
เวลา 15.00 น.	พิพิธภัณฑ์ศิลปะร่วมสมัยใหม่เชียงใหม่
เวลา 16.00 น.	เดินทางกลับ
เวลา 18.00 น.	ถึง ม.ราชภัฏลำปางโดยปลอดภัย

ตารางสอนของ อ.วราภรณ์ ภูมิ คณະมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ภาคเรียนที่ 2/2559 (1)

คาบ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
เวลา	8.00-9.00	9.00-10.00	10.00-11.00	11.00-12.00	12.00-13.00	13.00-14.00	14.00-15.00	15.00-16.00	16.00-17.00	17.00-18.00	18.00-19.00	19.00-20.00	20.00-21.00
MON	2011106-(0) ศศบ4(23) 591233601	2011106-(0) ศศบ4(23) 591233601	2011106-(0) ศศบ4(23) 591233601	2011106-(0) ศศบ4(23) 591233601									
TUE						2031212-(0) ศศบ4(21) 571233601	2031212-(0) ศศบ4(21) 571233601	2031212-(0) ศศบ4(21) 571233601	2031212-(0) ศศบ4(21) 571233601				
WED	2042603-(0) ศศบ4(21) 571233601	2042603-(0) ศศบ4(21) 571233601	2042603-(0) ศศบ4(21) 571233601	2042603-(0) ศศบ4(21) 571233601									
THR						2042127-(0) ศศบ4(21) 581233601	2042127-(0) ศศบ4(21) 581233601	2042127-(0) ศศบ4(21) 581233601	2042127-(0) ศศบ4(21) 581233601				
FRI													
SAT													
SUN													

2011106- Sect.01 สุนทรียศาสตร์ 3(2-2-5) จ1-4 (2122) 591233601 (23) ศศบ4 ศิลปะฯ

2031212- Sect.01 เทคนิคบาติก 3(2-2-5) อ8-9 (2132) 571233601 (21) ศศบ4 ศิลปะฯ

2042127- Sect.01 การออกแบบผลิตภัณฑ์พื้นบ้าน 1 3(2-2-5) อ6-9 (2121) 581233601 (21) ศศบ4

2042603- Sect.01 การออกแบบเครื่องแต่งกาย 3(2-2-5) พ1-4 (2121) 571233601 (21) ศศบ4 ศิลปะฯ



# บันทึกข้อความ

ค.จ.ก.ก.ค.  
 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
 ทะเบียนรับ  
 เลขที่ 0006 / 25 60  
 วันที่ - 4 ม.ค. 2560 /  
 เวลา 16.50 น.

ส่วนราชการ สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
 ที่ ศิลปะและการออกแบบ/พิเศษ วันที่ 4 มกราคม 2560  
 เรื่อง โครงการศึกษาและปฏิบัติงานนอกสถานที่สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

สิ่งที่ส่งมาด้วย โครงการศึกษาและปฏิบัติงานนอกสถานที่ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
 ลำปาง ได้มีโครงการศึกษาดูงานและปฏิบัติงานนอกสถานที่ ในช่วงเดือนมกราคม 2560 ถึง เมษายน  
 2560 ณ จังหวัดลำปาง, เชียงใหม่, สุโขทัย, พะเยา, แพร่ และเชียงรายเพื่อประโยชน์ในการประกอบ  
 วิชาชีพทางด้านศิลปะและการออกแบบ

ดังนั้นจึงจัดทำโครงการ การเข้าไปศึกษาในพื้นที่เพื่อ ประโยชน์ทางการศึกษาประวัติศาสตร์  
 ศิลปะ, การออกแบบ, ผลิตภัณฑ์และคุณค่าทางสุนทรียศาสตร์ของการอนุรักษ์ศิลปะเพื่อนำไปใช้  
 ในอนาคต

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

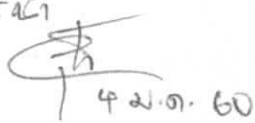


อ.โอจิตญา ทอจชัย

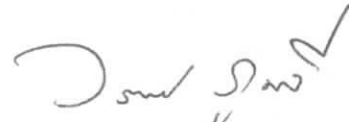
ประธานสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ

สำเนา ๓ ชุด

๑. อ.ธราภรณ์ อุมล ๗๐๐ ผู้จัดโครงการ  
 สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ  
 มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง  
 โทร. ๐๕๓-๖๑๑๑๑ (๒๕-๐๑-๓๗-๐๐๕)  
 โทร. ๐๕๓-๖๑๑๑๑ (๒๕-๐๐๕) โทรสาร ๑๘,๐๐๐ น.
๒. เพื่อโปรดพิจารณา



4 ม.ค. 60



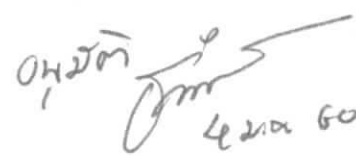
(น.ส. วรารุณ ภูมิลี)

อาจารย์ประจำสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ  
 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ศาสตราจารย์ ดร. อ.ธราภรณ์ อุมล  
 เพื่อโปรดพิจารณา



๔ ม.ค. ๖๐



๔ ม.ค. ๖๐

ศาสตราจารย์

แผนงาน	พื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน
ผลผลิต	ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
โครงการ	ศึกษาและปฏิบัติงานนอกสถานที่สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ
งบประมาณ	18,000 บาท

### 1. หลักการและเหตุผล

การเรียนการสอนในสาขาวิชาชีพเฉพาะทางนั้น การให้แนวทางในการประกอบอาชีพแก่นักศึกษาให้ มีประสบการณ์ตรง จากการไปศึกษาและปฏิบัติงานจากสถานที่จริง มีความสำคัญยิ่งที่จะช่วยให้นักศึกษามี ความรู้ ความเข้าใจ และความเชื่อมั่นในตนเอง โดยสามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชาชีพตนได้อย่าง เต็มที่ ดังนั้น ทางสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ จึงได้จัดนำนักศึกษาดูงานและปฏิบัติงานนอกสถานที่ใน แหล่งโบราณสถานและแหล่งผลิตภัณฑ์พื้นบ้านภาคเหนือ ณ จังหวัดลำปาง, เชียงใหม่, สุโขทัย, แพร่, พะเยา และจังหวัดเชียงราย ขึ้นระหว่างเดือนมกราคม ถึง เมษายน 2560

### 2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อนำนักศึกษาไปศึกษาและปฏิบัติงานนอกสถานที่
2. เพื่อสัมมนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างนักศึกษากับคณาจารย์เกี่ยวกับความรู้และ ประสบการณ์ที่ได้จากการดูงาน

### 3. ผลผลิต

1. การนำนักศึกษาศิลปะและการออกแบบไปศึกษาและปฏิบัติงานนอกสถานที่
2. การศึกษาและปฏิบัติงานนอกสถานที่ของนักศึกษาสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ

### 4. ผลลัพธ์

1. ได้มีการศึกษาและปฏิบัติงานนอกสถานที่ของนักศึกษาสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ
2. ได้มีการสัมมนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างนักศึกษากับคณาจารย์เกี่ยวกับความรู้ และประสบการณ์ที่ได้จากการดูงาน

### 5. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

1. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการร้อยละ 80 ของเป้าหมาย
2. นักศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจระดับดีร้อยละ 90
3. นักศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจระดับดีร้อยละ 80
4. นักศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการนำความรู้ไปใช้ร้อยละ 75

### 6. เป้าหมาย

นักศึกษาและอาจารย์สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบจำนวน 30 คน

## 7. วิธีดำเนินงาน

1. วางแผนจัดเตรียมงาน
2. เสนอขออนุมัติโครงการ
3. ดำเนินการจัดงาน
4. ประเมินผล

## 8. ระยะเวลาดำเนินงาน

มกราคม - เมษายน 2560

## 9. งบประมาณที่ใช้

งบดำเนินงาน 18,000 บาท

## 10. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

## 11. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

นักศึกษาได้รับความรู้จากการไปศึกษาและปฏิบัติงานนอกสถานที่เพื่อนำไปประยุกต์ในศาสตร์ทางศิลปะทั้งวิชาชีพในอนาคต


## 12. วิธีติดตามและประเมินผล

- 12.1 สังเกตจากความสนใจในการไปศึกษาและปฏิบัติงานนอกสถานที่ของนักศึกษา
- 12.2 ประเมินผลจากแบบสอบถาม

## แผนปฏิบัติงานค่าใช้จ่าย


กิจกรรม / หมวดเงิน / รายการ	งบประมาณ
โครงการศึกษาและปฏิบัติงานนอกสถานที่สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ งบดำเนินงาน	18,000
1. ค่าใช้สอย	
1.1 ค่าน้ำมันเชื้อเพลิง	15,000
1.2 ค่าเบี้ยเลี้ยงและที่พัก	3,000
<b>รวม</b>	<b>18,000</b>



ลงชื่อ.....   
 (อาจารย์วราภรณ์ ภูมิลี)  
 ผู้รับผิดชอบโครงการ


ความเห็นของประธานสาขา

.....  
 ไรศดิพิวารณา

ลงชื่อ.....   
 (อาจารย์เจษฎา ทองสุข)  
 ประธานสาขาศิลปะและการออกแบบ

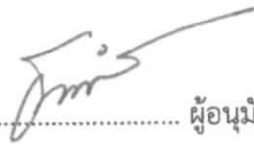
ความเห็นของรองคณบดีฝ่ายวางแผนและการประกันคุณภาพการศึกษา

.....  
 เติศพร อภิชาติธรรม ๓๑๑๒๒๖ ๒๕๖๐

ลงชื่อ.....   
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พงศธร คำใจหนัก)  
 รองคณบดีฝ่ายวางแผนและการประกันคุณภาพการศึกษา

อนุมัติ

ไม่อนุมัติเพราะ.....

ลงชื่อ.....   
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ธนวิทย์ บุตรอุดม)  
 คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์